



BURITICUPU-MA  
Proc. 25.10003 /2021  
Fls. 06  
Rub. *[Handwritten signature]*

CPL BURITICUPU <cplburiticupu2021@gmail.com>

# OFICIO DE SOLICITAÇÃO A PREFEITURA MUNICIPAL DE BURITICUPU-MA

6 mensagens

CPL BURITICUPU <cplburiticupu2021@gmail.com>  
Para: ultrapromocoos2015@gmail.com

25 de outubro de 2021 20:29

POR FAVOR CONFIRMAR RECEBIMENTO.

 **OFÍCIO A EMPRESA SAIA RODADA.pdf**  
816K

ultra promoções <ultrapromocoos2015@gmail.com>  
Para: CPL BURITICUPU <cplburiticupu2021@gmail.com>

25 de outubro de 2021 20:39

Boa Noite,

Segue em anexo a documentação solicitada.

Amanhã envio a proposta!!!

LUANA MAIRA 83 9.9618-0065  
PRODUÇÃO 84.3033-1010  
ULTRAPROMOCOES2015@GMAIL.COM



Em seg., 25 de out. de 2021 às 20:29, CPL BURITICUPU <cplburiticupu2021@gmail.com> escreveu:  
| POR FAVOR CONFIRMAR RECEBIMENTO.

## 17 anexos

















**CONTRATO SOCIAL 02.jpeg**  
669K



**CONTRATO SOCIAL 01.jpeg**  
804K

**CONTRATO SOCIAL 03.jpeg**  
765K

BURITICUPU-MA  
 Proc. 2510001/2021  
 Fls. 07  
 Rub. UP

-  **CNH DIGITAL 2021.pdf**  
91K
-  **CNPJ SAIA 2021.pdf**  
88K
-  **CERTIDÃO TRABALHISTA 18.03.22.pdf**  
85K
-  **doc Juninho pdf.pdf**  
163K
-  **CONTRATO SOCIAL ADITIVO - SAIA RODADA.pdf**  
3754K
-  **ESTADUAL VENC 26-01-2022.pdf**  
11K
-  **Falencia venc 22-10-2021 (1).pdf**  
13K
-  **FEDERAL12-21.pdf**  
67K
-  **FGTS VEN 26-10-21.pdf**  
86K
-  **MUNICIPAL 11.10.pdf**  
122K
-  **INPI ATUALIZADO certificado.pdf**  
279K
-  **INPI SAIA RODADA ATUALIZADO.pdf**  
260K
-  **RELEASE SAIA RODADA .pdf**  
125K
-  **PROJETO RAI (1).pdf**  
2055K

**CPL BURITICUPU** <cplburiticupu2021@gmail.com>  
 Para: ultra promoções <ultrapromocoess2015@gmail.com>

26 de outubro de 2021 08:23

recebidos

[Texto das mensagens anteriores oculto]

**CPL BURITICUPU** <cplburiticupu2021@gmail.com>  
 Para: ultra promoções <ultrapromocoess2015@gmail.com>

26 de outubro de 2021 09:01

Estamos aguardando agora apenas a proposta

[Texto das mensagens anteriores oculto]

**CPL BURITICUPU** <cplburiticupu2021@gmail.com>  
 Para: ultra promoções <ultrapromocoess2015@gmail.com>

26 de outubro de 2021 10:26

Por favor encaminhe a proposta de preços e no mínimo 3 cópia de contratos com outros órgãos que justifique o valor a ser contratado.

[Texto das mensagens anteriores oculto]

**CPL BURITICUPU** <cplburiticupu2021@gmail.com>  
Para: ultra promoções <ultrapromocoos2015@gmail.com>

26 de outubro de 2021 10:35

SOLICITAMOS TAMBÉM ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

[Texto das mensagens anteriores oculto]

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510001 /2021  
Fls. 08  
Rub. 110

## SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

### CONTRATO SOCIAL

Pelo presente instrumento particular de contrato, **ANTONIO ALVES DA SILVA**, brasileiro, casado, comerciante, natural de Caraúbas/RN, residente e domiciliado a Rua Candido Rosendo, 82, Centro, Caraúbas/RN, Identidade nº 1.332.227 - SSP/RN, CPF 791.638.744-15, **FRANCISCO EUGENIO ALVES DA SILVA**, brasileiro, casado, comerciante, natural de Caraúbas/RN, residente e domiciliado à Rua Rodolfo Fernandes, 53, Centro, Caraúbas/RN, Identidade nº 953.559 - 2ª Via - SSP/RN, CPF nº 625.963.734-91 e **SENISE BARRETO SOARES**, brasileira, casada, comerciante, natural de Caraúbas/RN, residente e domiciliada à Rua Rodolfo Fernandes, 53, Centro, Caraúbas/RN, Identidade nº 1.389.616 - SSP/RN, CPF nº 904.468.954-15, têm entre si, justo e contratado, a constituição de uma sociedade por quotas de responsabilidade limitada a se reger pela Legislação específica que disciplina essa forma de sociedade, mediante as seguintes cláusulas:

#### CLAUSULA I

**DENOMINAÇÃO, SEDE E ENDEREÇO:** A sociedade girará sob a denominação social de **SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA**, tendo sua sede à Rua Mons. Raimundo Gurgel do Amaral, 202, Cj. Nestor Fernandes, Caraúbas/RN, constituindo seu foro jurídico na cidade de Caraúbas - RN, para qualquer ação fundada neste contrato, renunciando-se a qualquer outro por mais especial que seja, podendo estabelecer filiais ou sucursais em qualquer ponto do território nacional, obedecendo às disposições legais vigentes.

#### CLAUSULA II

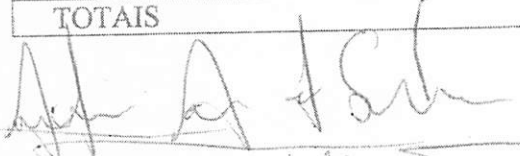


**OBJETIVOS SOCIAIS:** A sociedade terá os seguintes objetivos:

- Promoção e/ou produção de espetáculos artísticos, culturais e esportivos.
- Exploração de locais e instalações para diversão, recreação e prática de esportes.

#### CLAUSULA III

**CAPITAL SOCIAL:** O Capital social é de R\$ 15.000,00 (Quinze Mil Reais), divididos em 15.000(Quinze Mil) quotas de R\$ 1,00(Um Real), subscritas e integralizadas neste ato, em moeda corrente no país, cuja distribuição societária ficou assim demonstrada:

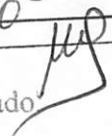
SÓCIOS	QUOTAS	VALOR
ANTONIO ALVES DA SILVA	7.500	R\$ 7.500,00
FRANCISCO EUGENIO ALVES DA SILVA	6.000	R\$ 6.000,00
SENISE BARRETO SOARES	1.500	R\$ 1.500,00
TOTAIS	15.000	R\$ 15.000,00



CLAUSULA IV

**RESPONSABILIDADE DO CAPITAL SOCIAL:** Os sócios são responsáveis pela totalidade do Capital Social, conforme dispõe o Decreto número 3.708, de 10 de janeiro de 1919 (Lei das sociedades por quotas de responsabilidade limitada).

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510005 /2021  
Fls. 10  
Rub. 


CLAUSULA V

**DURACÃO DA SOCIEDADE:** A duração da sociedade será por tempo indeterminado

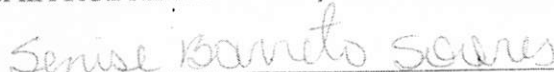
CLAUSULA VI

**ADMINISTRAÇÃO DA SOCIEDADE:** A administração da sociedade será exercida em conjunto e/ou isoladamente pelos sócios ANTONIO ALVES DA SILVA e SENISE BARRETO SOARES, podendo os mesmos praticar todos os atos e operações aos objetivos da sociedade, cabendo aos mesmos representá-la em todos os atos, assinaturas de cheques emitidos pela sociedade, sendo-lhes vetado o emprego e uso da firma em negócios alheios aos interesses e objetivos sociais, tais como: fianças, abonos, avais, endossos de favor ou qualquer fim por sua natureza sob pena de responsabilidade individual do sócio que infringir esta proibição, ficando os mesmos dispensados da caução. Os sócios ANTONIO ALVES DA SILVA e SENISE BARRETO SOARES, farão uso da firma mediante a aposição de carimbos da seguinte forma:

SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA

  
Antonio Alves da Silva  
Sócio - Gerente

SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA

  
Senise Barreto Soares  
Sócia - Gerente

CLAUSULA VII

**PRÓ-LABORE, BALANCOS E LUCROS E PERDAS:** Os sócios ANTONIO ALVES DA SILVA e SENISE BARRETO SOARES, retirarão mensalmente a título de "Pró-labore" os valores para os quais a sociedade esteja em condições de pagar, dentro dos limites estabelecidos pela Legislação do Imposto de Renda em vigor. Quanto ao balanço geral, que será procedido em 31 de dezembro de cada ano, os lucros ou prejuízos porventura verificados, serão creditados ou debitados aos sócios, em partes proporcional ao capital de cada um dos sócios.



ESCRITÓRIO DE MOSSORÓ

CLAUSULA VIII

**CAUSA MORTIS:** No caso de morte de um dos sócios, a sociedade não será dissolvida, continuando com o sócio sobrevivente e os herdeiros do sócio falecido para continuidade da sociedade com estes. Os haveres do sócio extinto serão apurados com base no índice de variação que venha ser aprovado pela legislação própria na época do evento, e serão pagos no prazo máximo de 12 meses, em parcelas mensais e sucessivas, vencendo-se a primeira 60(sessenta) dias após o evento da morte e as seguintes no mesmo dia dos meses subsequentes.

CLAUSULA IX

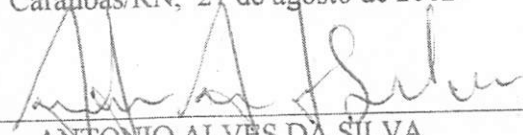
**DECLARAÇÃO DE DESIMPEDIMENTO:** Os sócios-gerentes declaram, sob as penas da lei, que não incorrem nas proibições prevista em lei para o exercício da atividade mercantil ou administração de sociedade mercantil, em virtude de condenação criminal.


CLAUSULA X

**DISPOSIÇÕES GERAIS:** As omissões ou dúvidas que possam ser suscitadas sobre o presente contrato serão supridas ou resolvidas com base no Decreto 3.708, de 10 de janeiro de 1919, e noutras disposições legais que lhes forem aplicáveis.

E, por se acharem em perfeito e comum acordo, em tudo quanto neste instrumento particular foi lavrado, obrigam-se a cumprir o presente contrato, assinando-o na presença de duas testemunhas, em 04(quatro) vias de igual teor e forma para um só efeito.

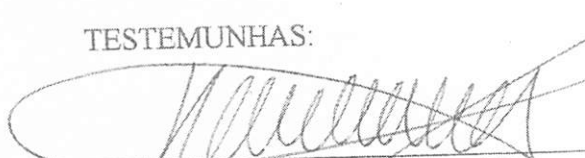
Caraiúbas/RN, 27 de agosto de 2002

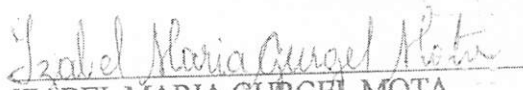
  
ANTONIO ALVES DA SILVA

  
FRANCISCO EUGÊNIO ALVES DA SILVA

  
SENISE BARRETO SOARES

TESTEMUNHAS:

  
JOSE HAROLDO GURGEL MOTA  
CPF 222039904-49  
IDENT. 450.371 - SSP/RN

  
IZABEL MARIA GURGEL MOTA  
CPF 423531904-30  
IDENT. 593.471 - SSP/RN

ESCRITÓRIO DE MOSSORÓ

**SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP**  
CNPJ 05.323.996/0001-90

**ADITIVO Nº 08**

ANTONIO ALVES DA SILVA, brasileiro, casado sob o regime de Comunhão Parcial de Bens, empresário, natural de Caraubas/RN, residente e domiciliado a Rua Hugolino de Oliveira, 379, Leandro Bezerra, Caraubas/RN, Cep 59.780-000, Identidade nº 1.332.227 - 2ª VIA - SSP/RN, CPF 791.638.744-15, e PAULO GIVAGO BARRETO ALVES, brasileiro, empresário, solteiro, natural de Caraubas/RN, data de nascimento 10/02/1996, portador da RG 002.933.061 - ITEP/RN, CPF 089.531.114-39, residente e domiciliado a Rua Francisco de Assis Fernandes, 400, Conj. Guido Gurgel, Caraubas/RN, Cep 59.780-000, únicos sócios da sociedade limitada SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP, com sede a Rua Capitão Bento, 16, Centro, Cep 59.780-000, Caraubas/RN, com contrato social arquivado na JUCERN sob o NIRE 24200362496, em 17/09/2002, e seu último Aditivo nº 07, registrado sob o nº 20170356515, em 21/02/2018, CNPJ 05.323.996/0001-90, resolvem, de perfeito e comum acordo, alterar o seu contrato Social e Aditivos, e o fazem mediante as seguintes cláusulas:

**CLAUSULA I - ATIVIDADES:**

A atividade da sociedade passa a ser:

- Produção Musical (9001-9/02)
- Produção de espetáculos de dança (9001-9/03)
- Atividades de gravação de som e de edição de música (5920-1/00)
- Comercio varejista de discos, CDS, DVDS e fitas (4762-8/00)
- Aluguel de palcos e coberturas (7739-0/03)
- Comercio Atacadista de discos, CDs, DVDs e fitas(4649-4/07)
- Artes cênicas, espetáculos (9001-9/99)
- Serviços de transporte de passageiros (4923-0/02)
- Transporte Rodoviário de cargas (4930-2-02)
- Filmagem de festas e eventos (74.20-0/04)
- Atividades de sonorização e de iluminação (90.01-9/06)
- Aluguel de máquinas e equipamentos comerciais e industriais (77.39-0/99)
- Aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal; instrumentos musicais (77.29-2/02)

**CLAUSULA II - RATIFICAÇÃO:**



CERTIFICO O REGISTRO EM 11/04/2018 15:02 SOB Nº 20180157264  
PROTOCOLO: 180157264 DE 11/04/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO  
11801320530. NIRE: 24200362496.  
SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP



Shanazos Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redesim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeita à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.  
Informando nos respectivos códigos de verificação

Ficam ratificadas as demais cláusulas do Contrato Social e Aditivos nºs 01, 02, 03, 04, 05, 06 e 07, não expressamente modificadas pelo presente Aditivo nº 08.

**CLAUSULA VIII - CONSOLIDAÇÃO DO CONTRATO SOCIAL:**

Consolidam-se o Contrato Social e Aditivos nºs 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07 e 08, conforme comando legal emanado do Novo Código Civil, Lei nº 10.406/2002, conferindo assim nova redação as cláusulas contratuais, passando o Contrato Social Consolidado a vigorar com a seguinte redação:

**CONTRATO SOCIAL CONSOLIDADO**

ANTONIO ALVES DA SILVA, brasileiro, casado sob o regime de Comunhão Parcial de Bens, empresário, natural de Caraúbas/RN, residente e domiciliado a Rua Hugolino de Oliveira, 379, Leandro Bezerra, Caraúbas/RN, Cep 59.780-000, Identidade nº 1.332.227 - 2ª VIA - SSP/RN, CPF 791.638.744-15 e PAULO GIVAGO BARRETO ALVES, brasileiro, empresário, solteiro, natural de Caraúbas/RN, data de nascimento 10/02/1996, portador da RG 002.933.061 - ITEP/RN, CPF 089.531.114-39, residente e domiciliado a Rua Francisco de Assis Fernandes, 400, Conj. Guido Gurgel, Caraúbas/RN, Cep 59.780-000 únicos sócios da sociedade limitada SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA EPP, com sede a Rua Capitão Bento, 16, Centro, Cep 59.780-000, Caraúbas/RN, com contrato social arquivado na JUCERN sob o NIRE 24200362496, em 17/09/2002, e seu último Aditivo nº 07, registrado sob o nº 20170356515, em 21/02/2018, CNPJ 05.323.996/0001-90, resolvem, de perfeito e comum acordo, Consolidar o seu contrato primitivo e Aditivos nºs 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07 e 08, e o fazem mediante as seguintes cláusulas:

**CLAUSULA I - DENOMINAÇÃO, SEDE E ENDEREÇO:**

A sociedade gira sob a denominação social de SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA EPP, tendo sua sede à Rua Capitão Bento, 16, Centro, Caraúbas/RN, Cep 59.780-000, podendo estabelecer filiais ou sucursais em qualquer ponto do território nacional, obedecendo às disposições legais vigentes.

**CLAUSULA II - ATIVIDADES:**

A sociedade tem as seguintes atividades:

- Produção Musical (9001-9/02)
- Produção de espetáculos e dança (9001-9/03)
- Atividades de gravação de som e de edição de música (5920-1/00)
- Comercio varejista de discos, CDS, DVDS e fitas (4762-8/00)
- Aluguel de palcos e coberturas (7739-0/03)
- Comercio Atacadista de discos, CDs, DVDs e fitas(4649-4/07)

*[Large handwritten signature]*



CERTIFICO O REGISTRO EM 11/04/2018 15:02 SOB Nº 20180157264.  
PROTOCOLO: 180157264 DE 11/04/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:  
1801320530. NIRE: 24200362496.  
SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA EPP  
Shanases Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redeim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeito à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.  
Informando seus respectivos códigos de verificação

- Artes cênicas, espetáculos (9001-9/99)
- Serviços de transporte de passageiros (4923-0/02)
- Transporte Rodoviário de cargas (4930-2-02)
- Filmagem de festas e eventos (74.20-0/04)
- Atividades de sonorização e de iluminação (90.01-9/06)
- Aluguel de máquinas e equipamentos comerciais e industriais (77.39-0/99)
- Aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal; instrumentos musicais (77.29-2/02)

**CLÁUSULA III - CAPITAL SOCIAL:**

O Capital social é de R\$ 500.000,00 (Quinhentos Mil Reais), divididos em 5.000 (Cinco Mil) quotas de R\$ 100,00 (Cem Reais) cada uma, totalmente integralizado e distribuído entre os sócios conforme demonstração abaixo:

SÓCIOS	COTAS	VR. UNITARIO	TOTAL
ANTONIO ALVES DA SILVA	2.500	R\$ 100,00	R\$ 250.000,00
PAULO GIVAGO BARRETO ALVES	2.500	R\$ 100,00	R\$ 250.000,00
TOTAIS	5.000		R\$ 500.000,00

**CLAUSULA IV - RESPONSABILIDADE:**

A responsabilidade dos sócios é restrita ao valor das suas quotas, mas todos respondem solidariamente pela integralização do Capital Social, conforme preceitua o artigo 1.052 do Código Civil, Lei nº 10.406/2002.

Parágrafo Único - Os sócios não responderão subsidiariamente pelas obrigações sociais, conforme estabelece o artigo 1054 combinado com o artigo 997, VIII, do Código Civil, Lei nº 10.406/2002.

**CLAUSULA V - PRAZO DE DURAÇÃO:**

A sociedade iniciou suas atividades em 17 de Setembro de 2002 e seu prazo de duração é por tempo indeterminado, extinguindo-se por vontade unânime dos sócios e nos casos previstos em lei.

**CLAUSULA VI - ADMINISTRAÇÃO E ATRIBUIÇÕES:**

A administração da sociedade é exercida em conjunto e/ou isoladamente pelos sócios ANTONIO ALVES DA SILVA e PAULO GIVAGO BARRETO ALVES, qualificados no preâmbulo deste instrumento, competindo-lhes a prática de todos os atos gestivos e administrativos, inclusive representá-la ativa e passivamente, ficando, porém, os mesmos expressamente proibidos de usar o nome empresarial da sociedade em avais,

**ANOREGTRN TJ/RN**  
Selo de Autenticidade  
AUTENTICAÇÃO  
AOE-07/90

**ANTENTICAÇÃO**  
Cartão de autenticidade  
de origem que não foi apresentado  
e qual autenticação foi

*[Handwritten Signature]*  
10 MAI 2018

**SECRETARIA DE REGISTRO E IDENTIFICAÇÃO**  
Tabela de  
Substituição  
Escrituras  
Escrituras  
Escrituras

Manoel Gama Gurgel  
 Maria Aparecida Gama Gurgel  
 Aluísio Gama da Silva  
 Francisco Juarez de Oliveira  
 Cláudia Raquel Gama da Silva

**OFICINA DE REGISTRO E IDENTIFICAÇÃO**  
PÇA. CARVALHO DE ALMEIDA, 111  
CENTRO, NATAL/RN

**JUCERN**

REGISTRO EM 11/04/2018 15:02 SOB Nº 20180157264.  
PROTOCOLO: 180157264 DE 11/04/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:  
01320530. NIRE: 24200362495.  
SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP

Shanases Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redesim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeita à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.  
Informando seus respectivos códigos de verificação



fianças, endossos, aceites de favor e abonos em geral, sempre que estranhos aos interesses da sociedade.

**CLAUSULA VII - REUNIÕES E DELIBERAÇÕES SOCIAIS:**

Fica dispensada a reunião dos sócios, quando estes decidirem por escrito sobre as matérias objeto de deliberação, nos termos do § 3º do artigo 1.072 da Lei nº 10.406/2002.

**CLAUSULA VIII - RETIRADAS DE PRÓ-LABORE:**

Pelo exercício da administração, os administradores terão direito a uma retirada mensal a título de pró-labore, observadas as disposições regulamentares pertinentes.

**CLAUSULA IX - RESULTADO E SUA DISTRIBUIÇÃO:**

O exercício social coincidirá com o ano civil, encerrando-se em 31 de dezembro e ao término de cada exercício, os administradores prestarão contas justificadas de sua administração, elaborando as demonstrações financeiras exigidas legalmente.

§ 1º - Os lucros líquidos verificados, tanto poderão ser partilhados entre os sócios proporcionalmente ao respectivo capital, quanto levados à crédito de conta de reserva para posterior incorporação ao capital social.

§ 2º - Os prejuízos que porventura vierem a ser apurados em balanço, igualmente serão suportados pelos sócios na proporção do capital de cada um.

§ 3º - Fica a sociedade autorizada a distribuir antecipadamente lucros do exercício, com base em levantamento de balanço intermediário, observada a reposição de lucros quando a distribuição afetar o capital social, conforme estabelece o artigo 1.059 da Lei nº 10.406/2002.

**CLAUSULA X - CESSÃO DE QUOTAS:**

As quotas da Sociedade são indivisíveis e não podem ser cedidas ou transferidas sem o expresse consentimento do outro sócio, cabendo, em igualdade de condições, o direito de preferência para o sócio que queira adquiri-las.

**Parágrafo Único** - O sócio que desejar retirar-se da Sociedade deverá comunicar ao outro sócio, por intermédio de carta registrada, com antecedência de 90 (noventa) dias, a sua intenção de não mais continuar na Sociedade, sendo o seu capital e lucros porventura existentes pagos nos prazos e condições previstos na Cláusula Décima Segunda.

**CLAUSULA XI - FALECIMENTO DE SÓCIO:**

O falecimento ou incapacidade de qualquer sócio não se constituirá causa para dissolução da Sociedade, assumindo os respectivos herdeiros legais pleno direito às



JUCERN

Shanases Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redesim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeita à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais. Informando seus respectivos códigos de verificação

quotas e lucros do falecido ou do incapacitado, apurados em balanço que será levantado para esse fim, e, em caso de não desejarem ingressar na sociedade, o pagamento devido será feito nas seguintes condições: 20% (vinte por cento) em dinheiro, 90 (noventa) dias após a morte ou incapacidade do sócio, e os 80% (oitenta por cento) restantes, em 10 (dez) prestações mensais iguais e sucessivas a partir de 120 (cento e vinte) dias de sua morte.

**CLAUSULA XII - FILIAIS:**

A sociedade possui uma filial a Rua Hugolino de Oliveira, 362, Leandro Bezerra, Caraúbas-RN, Cep 59.780-000, NIRE 24900179872, CNPJ 05.323.996/0002-70, sendo destacado do capital da matriz a importância de R\$ 5.000,00 (Cinco Mil Reais), para a referida filial, e tem os seguintes objetivos:

- Produção Musical (9001-9/02)
- Produção de espetáculos de dança (9001-9/03)
- Atividades de gravação de som e de edição de música (5920-1/00)
- Comercio varejista de discos, CDS, DVDS e fitas (4762-8/00)
- Aluguel de palcos e coberturas (7739-0/03)

**CLAUSULA XIII - CASOS OMISSOS:**

Os casos omissos no presente contrato serão regulados de conformidade com as leis aplicáveis à sua espécie.

**CLAUSULA XIV - DESIMPEDIMENTO:**

Os administradores declaram, sob as penas da lei, expressamente que não se acham impedidos de exercer a administração da sociedade, por lei especial, ou em virtude de condenação criminal, nos termos do artigo 1.011, § 1º, da Lei nº 10.406/2002, bem como, não se acham condenados nas proibições de arquivamento previsto na Lei nº 8.934/94.

**CLAUSULA XV - DÚVIDAS OU DIVERGÊNCIAS:**

As dúvidas ou divergências que se suscitarem entre os sócios, a menos que não possam ser dirimidas amigavelmente, serão solucionadas de conformidade com as leis vigentes.

**CLAUSULA XVI - FORO:**

Para eventual propositura de qualquer ação ou procedimento entre os sócios ou deles contra a sociedade, fundada em sua existência, administração ou neste instrumento,

**ANOREG/RN**  
TJ/RN  
Selo de Autenticidade  
AUTENTICADO  
AOE-07

**AUTENTICAÇÃO**  
Cópia que é a reprodução do original que me foi apresentado e que autentico e sou lá

*[Assinatura]*  
10 MAI 2018

TELEFAX (54) 3337-2135

MANOEL GILMA GURGEL  
MARIANA APARECIDA DAMA GURGEL  
FRANCISCO JUAZEL DE OLIVEIRA  
CLAUDIA RAQUEL GAMA DA SILVA

Taboão  
Substituto  
Escrevente  
Escrevente

CERTIFICO O REGISTRO EM 11/04/2018 15:01 SOB Nº 20180157264.  
PROTOCOLO: 180157264 DE 11/04/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:  
11801320530. NIRE: 24200362496.

**RAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP**

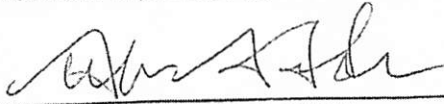
Shanases Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redesim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeita à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.  
Informando seus respectivos códigos de verificação

fica eleito o foro da cidade de Caraúbas, Estado do Rio Grande do Norte, com renúncia expressa de qualquer outro foro, por mais especial ou privilegiado que seja, ainda que venha ocorrer mudança de domicílio de qualquer dos quotistas.

E, por estarem assim justos e contratados, mandaram lavrar o presente instrumento particular de consolidação contratual, em quatro vias de igual teor e forma, o qual, lido foi achado conforme, aceitam e se obrigam por si e por seus legítimos herdeiros ou sucessores a bem de fielmente cumpri-lo. Em firmeza de que o assinam e o farão arquivar na MM. Junta Comercial do Estado do Rio Grande do Norte, para que produza os devidos efeitos legais.

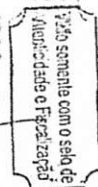
Caraúbas/RN, 02 de Abril de 2018.

  
ANTONIO ALVES DA SILVA

  
PAULO GIVAGO BARRETO ALVES



OFÍCIO ÚNICO  
PÇA. CEL. REINALDO BARRAL  
CENTRO CARAÚBAS/RN  
TELEFAX (84) 3337-2155



- Manoel Gilma Gurgel
- Maria Aparecida Gama Gurgel
- Cláudio Gama da Silva
- Francisco Juarez de Oliveira
- Cláudia Raquel Gama da Silva

Tabelião  
Substituto  
Escrivente  
Escrivente

CERTIFICO O REGISTRO EM 11/04/2018 15:02 SOB Nº 20180157264.  
PROTOCOLO: 180157264 DE 11/04/2018. CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO:  
11801320530. NIRE: 24200362496.  
SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA EPP

6



Shanases Campos Fernandes Câmara  
SECRETÁRIA-GERAL  
NATAL, 11/04/2018  
www.redesim.rn.gov.br

A validade deste documento, se impresso, fica sujeita à comprovação de sua autenticidade nos respectivos portais.  
Informando seus respectivos códigos de verificação



BURITICUPU-MA  
Proc: 2510001 / 2021  
Fls. 18  
Rub. *[Handwritten Signature]*

**REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL**  
**MINISTÉRIO DAS CIDADES**  
**DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO**  
**PARTEIRA NACIONAL DE HABILITACAO**

**NOME**  
ANTONIO ALVES DA SILVA

**DOC IDENTIDADE / ORG. EMISSOR UF**  
1332227 ITEP RN

**CPF** 791.638.744-15 **DATA NASCIMENTO** 17/09/1972

**FILIAÇÃO**  
ANTONIA ALVES DA SILVA

**PERMISSÃO** **ACC** **CAT. HAB.**  
[ ] [ ] B

**Nº REGISTRO** 00916326303 **VALIDADE** 17/10/2021 **1ª HABILITAÇÃO** 28/01/1994

**OBSERVAÇÕES**

*[Handwritten Signature]*  
ASSINATURA DO PORTADOR

**LOCAL** NATAL, RN **DATA EMISSÃO** 18/10/2016

**ASSINATURA DO EMITENTE** 57653010336  
RN702491416

**DETRAN RN (RIO GRANDE DO NORTE)**

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL  
1350936144

PROIBIDO PLASTIFICAR  
1350936144

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510091 /2021  
Fis. 19  
Rub. 19



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA  
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO  
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

NOME  
PAULO GIVAGO BARRETO ALVES



DOC. IDENTIDADE/ÓRG. EMISSOR/UF  
GD2933061 SSP RN

CPF 089.531.114-39 DATA NASCIMENTO 10/02/1996

FILIAÇÃO  
FRANCISCO EUGENIO ALVES DA SILVA  
GENISE BARRETO SOARES ALVES

PERMISSÃO ACC CAT. HAB. AB

Nº REGISTRO 06213028065 VALIDADE 07/08/2024 1ª HABILITAÇÃO 23/10/2014

OBSERVAÇÕES

*Paulo Givago Barreto Alves*

ASSINATURA DO PORTADOR

LOCAL NATAL, RN DATA EMISSÃO 08/08/2019

ASSINADO DIGITALMENTE 24623654176  
DEPARTAMENTO ESTADUAL DE TRÂNSITO RN705196550

RIO GRANDE DO NORTE

DENATRAN

CONTRAN

QR-CODE



Documento assinado com certificado digital em conformidade com a Medida Provisória nº 2200-2/2001. Sua validade poderá ser confirmada por meio do programa Assinador Serpro.

As orientações para instalar o Assinador Serpro e realizar a validação do documento digital estão disponíveis em: < <http://www.serpro.gov.br/assinador-digital> >, opção Validar Assinatura.

SERPRO / DENATRAN

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL 1828113688



1828113688

## COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL

## Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral

Cidadão,

Confira os dados de Identificação da Pessoa Jurídica e, se houver qualquer divergência, providencie junto à RFB a sua atualização cadastral.

A informação sobre o porte que consta neste comprovante é a declarada pelo contribuinte.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL			
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO <b>05.323.996/0001-90</b> MATRIZ		COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	
		DATA DE ABERTURA <b>17/09/2002</b>	
NOME EMPRESARIAL <b>SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA</b>			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) <b>SAIA RODADA</b>			PORTE <b>EPP</b>
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL <b>90.01-9-02 - Produção musical</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS <b>46.49-4-07 - Comércio atacadista de filmes, CDs, DVDs, fitas e discos</b> <b>47.62-8-00 - Comércio varejista de discos, CDs, DVDs e fitas</b> <b>49.23-0-02 - Serviço de transporte de passageiros - locação de automóveis com motorista</b> <b>49.30-2-02 - Transporte rodoviário de carga, exceto produtos perigosos e mudanças, intermunicipal, interestadual e internacional</b> <b>59.20-1-00 - Atividades de gravação de som e de edição de música</b> <b>74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos</b> <b>77.29-2-02 - Aluguel de móveis, utensílios e aparelhos de uso doméstico e pessoal; instrumentos musicais</b> <b>77.39-0-03 - Aluguel de palcos, coberturas e outras estruturas de uso temporário, exceto andaimes</b> <b>77.39-0-99 - Aluguel de outras máquinas e equipamentos comerciais e industriais não especificados anteriormente, sem operador</b> <b>90.01-9-03 - Produção de espetáculos de dança</b> <b>90.01-9-06 - Atividades de sonorização e de iluminação</b> <b>90.01-9-99 - Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares não especificadas anteriormente</b>			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA <b>206-2 - Sociedade Empresária Limitada</b>			
LOGRADOURO <b>R CAPITAL BENTO</b>		NÚMERO <b>16</b>	COMPLEMENTO *****
CEP <b>59.780-000</b>	BAIRRO/DISTRITO <b>CENTRO</b>	MUNICÍPIO <b>CARAUBAS</b>	UF <b>RN</b>
ENDEREÇO ELETRÔNICO <b>forrosaiarodada@hotmail.com</b>		TELEFONE <b>(84) 3337-3100</b>	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL <b>ATIVA</b>		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL <b>17/09/2002</b>	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia 21/06/2021 às 12:09:27 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

 CONSULTAR QSA

 VOLTAR

 IMPRIMIR

A RFB agradece a sua visita. Para informações sobre política de privacidade e uso, [clique aqui](#).

[Passo a passo para o CNPJ](#)   [Consultas CNPJ](#)   [Estatísticas](#)   [Parceiros](#)  
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL

[Serviços CNPJ](#)

BURITICUPU-MA  
Proc. 25100001 /2021  
Fis. 21  
Rub. 10



**MINISTÉRIO DA FAZENDA**  
**Secretaria da Receita Federal do Brasil**  
**Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional**

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510991 /2021  
Fls. 22  
Rub. JP

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS  
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

**Nome: SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA**  
**CNPJ: 05.323.996/0001-90**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e
2. não constam inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) na Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 07:40:56 do dia 14/06/2021 <hora e data de Brasília>.

Válida até 11/12/2021.

Código de controle da certidão: **B5C8.6A9E.00A3.FD8D**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

BURITICUPU-MA  
Proc. 251098 / 2021  
Fis. \_\_\_\_\_  
Rub. \_\_\_\_\_

Voltar

Imprimir



## Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

**Inscrição:** 05.323.996/0001-90

**Razão Social:** SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA

**Endereço:** RUA CAPITAO BENTO 16 / CENTRO / CARAUBAS / RN / 59780-000

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

**Validade:** 27/09/2021 a 26/10/2021 ✓

**Certificação Número:** 2021092706431070115057

Informação obtida em 27/09/2021 09:47:38

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:  
**[www.caixa.gov.br](http://www.caixa.gov.br)**



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510009/2021  
Fls. 24  
Rub.

Página 1 de 1

## CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 05.323.996/0001-90

Certidão n°: 28738258/2021 ✓

Expedição: 20/09/2021, às 14:46:44

Validade: 18/03/2022 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA (MATRIZ E FILIAIS), inscrito(a) no CNPJ sob o n° 05.323.996/0001-90, NÃO CONSTA do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei n° 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa n° 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

### INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.





BURITICUPU-MA  
Proc. 2510092/2021  
Fis. \_\_\_\_\_  
Rub. \_\_\_\_\_

**CERTIDÃO CONJUNTA NEGATIVA Nº 7081139**  
DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS ESTADUAIS E À DÍVIDA ATIVA DO ESTADO

Contribuinte: **SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA**  
CNPJ: **05.323.996/0001-90** Inscrição Estadual: **20.143.429-6**

Certificamos que, até a presente data, não constam pendências em nome do sujeito passivo acima especificado, referente a tributos estaduais ou débitos inscritos na Dívida Ativa Estadual, ressalvada à Fazenda Pública o direito de cobrar quaisquer dívidas que venham a ser apuradas.

Esta certidão refere-se exclusivamente à situação do sujeito passivo no âmbito da Secretaria de Estado de Tributação e da Procuradoria Geral do Estado, não abrangendo as taxas e contribuições devidas aos demais órgãos do Estado, exceto se inscritas na Dívida Ativa.

**ASPECTOS DE VALIDADE**

A autenticidade desta certidão deverá ser verificada na Internet, no endereço <https://uvt2.set.rn.gov.br/#/services/autenticidade/certidao-conjunta>.

Certidão emitida com base no Decreto Estadual nº 30.416, de 15/03/2021.

Emitida em **29/09/2021** às **09:08:05** <Horário de Natal/RN>.

Endereço IP: **187.61.175.247**.

Validade até **26/01/2022**.

Certidão emitida gratuitamente.

Atenção: Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAÚBAS****CNPJ 08.349.102/0001-29**

Praça Reinaldo Pimenta, 104 - Centro - CEP 59780-000 - Caraúbas - RN

Fone: (84) 3337-2263 - E-mail: [acomunicacaopmc@gmail.com](mailto:acomunicacaopmc@gmail.com)[www.caraubas.rn.gov.br](http://www.caraubas.rn.gov.br)

BURITICUPU-MA

Proc. 2510991/2021

Fls. 26

Rub. **CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS MUNICIPAIS  
RELATIVO AOS TRIBUTOS E À DÍVIDA ATIVA DO CONTRIBUINTE**

Documento: 953/2021

Emissão: 20/09/2021

Validade: 20/10/2021

Processo: Não informado.

**DADOS DO SUJEITO PASSIVO**

Nome/ Raz. Social: SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICAS LTDA

CPF/ CNPJ: 05.323.996/0001-90 RG/ Insc. Estadual:

Emissor:

Logradouro: Rua Capitao Bento

Nº: 16

Complemento: Bairro: Centro

CEP: 59780-000

Distrito: Município: Caraúbas

UF: Rio Grande Do Norte

**FINALIDADE**

A finalidade da emissão desde documento não foi informada pelo sujeito passivo ou pelo atendente que o expediu.

**CERTIDÃO**

A Prefeitura Municipal de Caraúbas, pessoa jurídica de direito público, inscrita sob o CNPJ de número 08.349.102/0001-29, através da Secretaria de Tributação, em nome do sujeito passivo acima identificado, que este documento se refere exclusivamente aos Tributos Mobiliários (Imposto sobre Serviços), Imobiliários (Imposto Predial Territorial Urbano, Imposto sobre a Transmissão de Bens Imóveis Inter-vivos e Contribuição de Melhoria), Taxas de Serviços (Manutenção de Cemitério, Emissão de Documentos, entre outros) e pelo Poder de Polícia (multas e licenças), bem como a Dívida Ativa Municipal.

Na forma dos dispositivos regulamentares vigentes, forneço a presente CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS MUNICIPAIS, por NÃO constarem lançamentos de débitos em nossos registros referente à tributos municipais e encargos. Pelo que, na forma dos dispositivos regulamentares vigentes, provemos o presente documento afim de que produza os jurídicos e legais efeitos.

Certificamos outrossim, que fica ressalvado o direito desta unidade, na cobrança de débitos provenientes de impostos, taxas e contribuições que venham a ser apurados ou que se verifiquem a qualquer tempo, inclusive em relação aos tributos e períodos referidos nesta certidão.

Este documento está abrangendo apenas a pessoa passiva acima identificada e sua aceitação está condicionada à finalidade para a qual foi emitido e qualquer rasura ou emenda o invalidará.

Assinaturas e vistos

Caraúbas/RN, segunda-feira, 20 de setembro de 2021.

Autenticação Mecânica



0230910200920210000009532021101500500001092010202100000005323996000190

Utilize o leitor de QR Code



A AUTENTICIDADE DO DOCUMENTO PODERÁ SER CONFIRMADA ATRAVÉS DA INTERNET NO ENDEREÇO  
<http://agilicloud.agilirn.com.br/portal/prefcaraubas-rn/#/autenticidade>  
UTILIZANDO O CÓDIGO 64625569



**PODER JUDICIÁRIO**  
ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

22/09/2021 002842646

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510091/2021  
Fls. \_\_\_\_\_  
Rub. \_\_\_\_\_

**CERTIDÃO ESTADUAL**  
**FALÊNCIA E/OU RECUPERAÇÃO JUDICIAL**

**CERTIDÃO Nº: 002842646**

**FOLHA: 1/1**

Certifico que, pesquisando os registros de distribuições de feitos do Estado do Rio Grande do Norte, no período de 20 anos, verifiquei NADA CONSTAR em nome de:

**SAIA RODADA PROMOCOES ARTISTICA LTDA, residente na Rua Capitaó Bento, 16, , Centro, CEP: 59780-000, Caraúbas - RN, vinculado ao CNPJ: 05.323.996/0001-90 \*\*\*\*\***

CERTIFICO que os dados pessoais que constam nesta certidão foram informados pelo solicitante, devendo sua titularidade ser conferida pelo interessado/destinatário.

Esta certidão abrange a 1ª Instância da Justiça Estadual do RN.

CERTIFICA que a pesquisa de distribuições de feitos cíveis, envolvendo Ações de Falência e Recuperação Judicial/Extrajudicial, inclui os procedimentos do Decreto/Lei n. 7.661, de 21/06/1945.

CERTIFICA que esta certidão pode ter sua autenticidade confirmada em [www.tjrn.jus.br](http://www.tjrn.jus.br), Consultas/Emissão e autenticação de certidão, informando o número, por um prazo máximo de 30 (trinta) dias.

A pesquisa é realizada apenas na base de dados do SAJ-PG5, sendo necessárias certidões complementares do PROJUDI e PJe.

CERTIFICO finalmente que a certidão é gratuita.

Certifico finalmente que a certidão é gratuita.

Esta certidão foi emitida pela internet e sua validade é de 30 dias.

Estado do Rio Grande do Norte, quarta-feira, 22 de setembro de 2021 às 15h42min.

PEDIDO Nº: 2842646



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
Ministério da Indústria, Comércio Exterior e Serviços  
Instituto Nacional da Propriedade Industrial  
Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas

BURITICUPU-MA  
Proc. 2310091/2021  
Fls. \_\_\_\_\_  
Rub. \_\_\_\_\_

## Certificado de registro de marca

Processo nº: 823343499

O Instituto Nacional da Propriedade Industrial, para garantia da propriedade e do uso exclusivo, certifica que a marca abaixo reproduzida foi prorrogada nos termos das normas legais e regularmente em vigor, mediante as seguintes características e condições:

### SAIA RODADA

Data de depósito: 19/10/2000  
Data da concessão: 03/07/2007  
Fim da vigência: 03/07/2027

Titular: SAIA RODADA PRÔMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME [BR/RN]  
CNPJ: 05323996000190  
Endereço: RUA JOSÉ DE ANCHIETA PRAXEDES Nº 169, DR. SEBASTIÃO  
MALTEZ, 59780000, CARAÚBAS, RIO GRANDE DO NORTE,  
BRASIL

Apresentação: Nominativa  
Natureza: Marca de Produto  
NCL(7): 9  
Especificação: DISCOS FONOGRAFICOS, CDS, FITAS DE ÁUDIO E VÍDEO

Rio de Janeiro, 06/01/2017

**Leila Silva Campos**  
Diretora Substituta

A proteção conferida pelo presente registro de marca tem como limite o disposto no art. 124, incisos II, VI, VIII, XVIII e XXI, da Lei nº 9.279, de 14 de maio de 1996.





REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
Ministério da Indústria, Comércio Exterior e Serviços  
Instituto Nacional da Propriedade Industrial  
Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas

BURITICUPU-MA  
Proc. 2519001 /2021  
Fls. 79  
Rub. [assinatura]

## Certificado de registro de marca

Processo nº: 827482086

O Instituto Nacional da Propriedade Industrial, para garantia da propriedade e do uso exclusivo, certifica que a marca abaixo reproduzida encontra-se registrada nos termos das normas legais e regularmente em vigor, mediante as seguintes características e condições:



Data de depósito: 12/05/2005  
Data da concessão: 15/08/2017  
Fim da vigência: 15/08/2027

Titular: SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME [BR/RN]  
CNPJ: 05323996000190  
Endereço: RUA JOSÉ DE ANCHIETA PRAXEDES Nº 169, DR. SEBASTIÃO MALTEZ, 59780000, CARAÚBAS, RIO GRANDE DO NORTE, BRASIL

Apresentação: Mista  
Natureza: Marca de Serviço  
CFE(4): 27.5.1  
NCL(8): 41  
Especificação: PRODUÇÃO, ORGANIZAÇÃO E PROMOÇÕES DE ESPETÁCULOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS.





REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL  
Ministério da Indústria, Comércio Exterior e Serviços  
Instituto Nacional da Propriedade Industrial  
Diretoria de Marcas, Desenhos Industriais e Indicações Geográficas

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510001 /2021  
Fls. 30  
Rub.

## Certificado de registro de marca

**Processo nº: 827482086**

Rio de Janeiro, 15/08/2017

**André Luis Balloussier Ancora da Luz**  
Diretor

# **RAÍ SAIA RODADA**



Proc. 2120011-MA  
Fis. 31 / 2021  
Rub. [Signature]

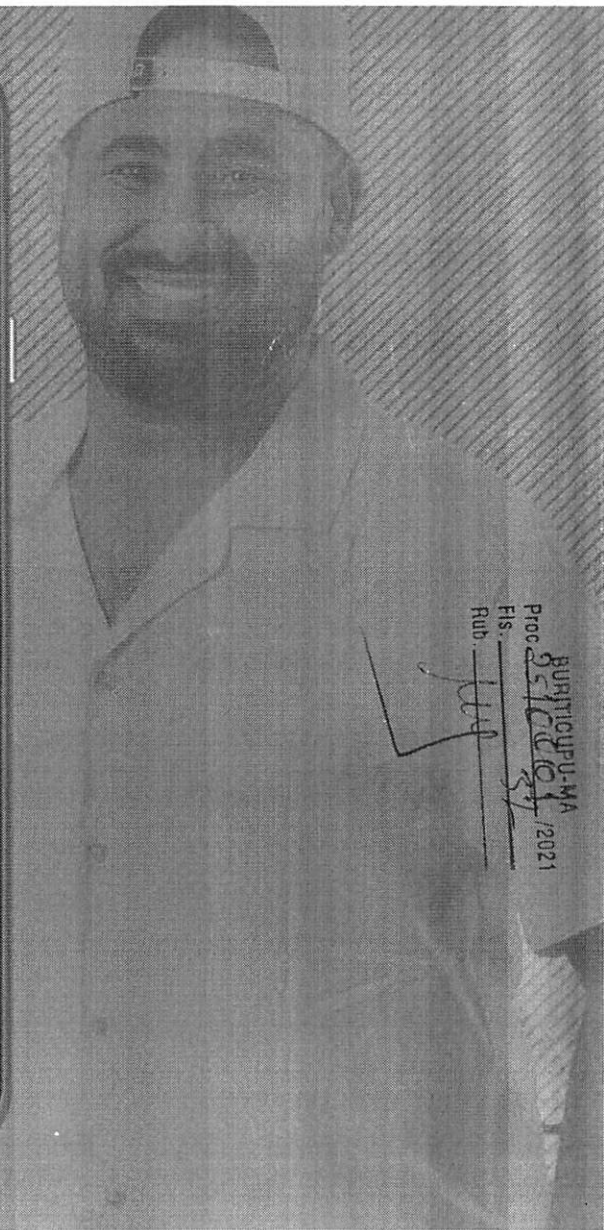


# Redes Sociais

## Youtube

**+ 3,8 Milhões**  
INSCRITOS NO CANAL

**+ 1,5 Bilhões**  
DE VISUALIZAÇÕES



# Redes Sociais

## Youtube

# TOP VÍDEOS MAIS ASSISTIDOS

1		Raf' Sela Rodada - Filho do Mato (Clipe Oficial) 8 de jun. de 2019	2:53 (68,7%)	276.421.300
2		Raf' Sela Rodada - Babe Vem Me Procurar (Clipe Oficial) 18 de abr. de 2019	2:00 (77,6%)	244.918.070
3		Raf' Sela Rodada - Tapão Na Raba (Clipe Oficial) 10 de fev. de 2021	2:24 (73,6%)	241.868.189
4		Raf' Sela Rodada - Eu Acho Que Não (Clipe Oficial) 10 de jun. de 2019	2:28 (69,4%)	126.913.974
5		Diogo & Victor Hugo, Raf' Sela Rodada - Risadinha ft. Sela Rodada 22 de nov. de 2019	2:14 (79,8%)	73.382.449
6		Raf' Sela Rodada & Xand Avião - Cabeça Voando (Clipe Oficial) 19 de out. de 2018	3:00 (72,8%)	68.462.236
7		Raf' Sela Rodada - Era Eu (DVD Era Eu) [Video Oficial] 29 de nov. de 2019	2:18 (75,5%)	64.642.457
8		Tapão na Raba 21 de jan. de 2021	2:08 (70,0%)	49.816.783
9		Raf' Sela Rodada - Amor de Repariga part. @Tony Guerra (Clipe Oficial) 12 de ago. de 2020	2:14 (76,2%)	54.264.630
10		Raf' Sela Rodada - Vou Virar Fazendiro [Video Oficial] 15 de fev. de 2019	1:55 (77,3%)	32.452.301

Proc. 2510001/2021  
BURITIQUEPI-MA  
FIS. 2510001/2021  
Rud. [Handwritten Signature]



# Redes Sociais

## Youtube

### TRÁFEGO DO CANAL



### LOCAIS MAIS ACESSADOS



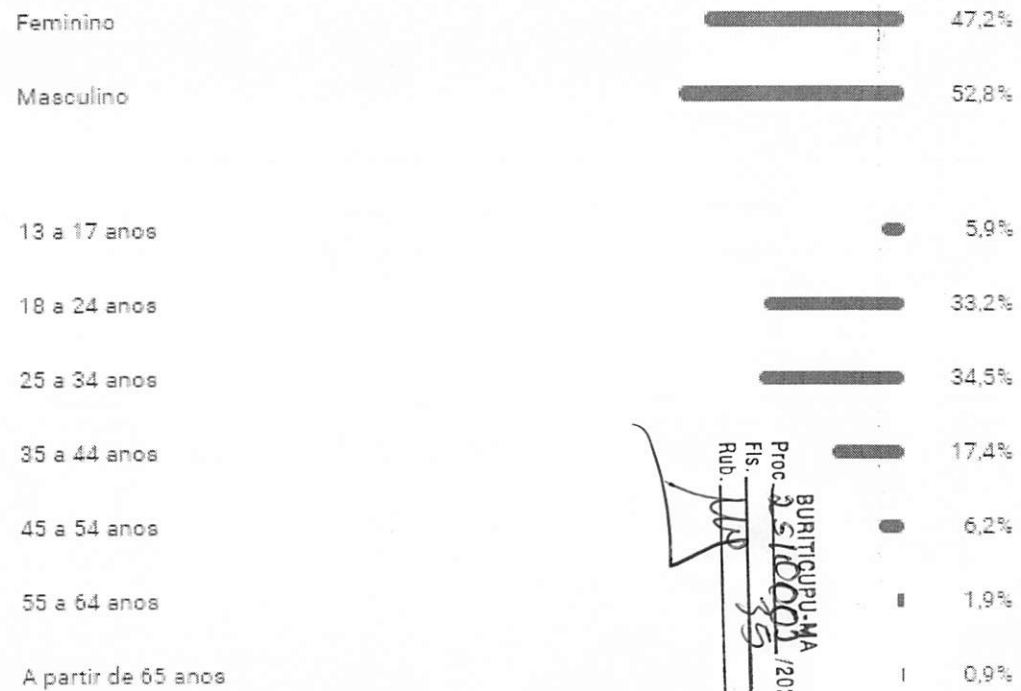
# Redes Sociais

# Youtube

## IDADE E GÊNERO

### Idade e gênero

Visualizações · Todo o período



BURITICUPUNA-MA  
Proc. 2510001/2021  
Fis. 35  
Rub. 35



# Redes Sociais

Spotify

**+ 5,6 Milhões**  
OUVINTES MENSAIS

**+ 560 Milhões**  
DE STREAMS













Proc. BUHTIQUERU, MA  
Fis. 05/10001/2021  
Rub. *[Handwritten Signature]*

# Redes Sociais

# Spotify

## MÚSICAS MAIS OUVIDAS

#	TITLE	STREAMS
1	 Tapão Na Raba	115,221,234
2	 Bebe e Vem Me Procurar	87,461,233
3	 Pisadinha - Ao Vivo	42,125,174
4	 Filho do Mato	34,519,578
5	 Sentimentos De Vaqueiro (Eu Acho Que Não)	28,472,229
6	 Era Eu - Ao Vivo	28,232,350
7	 Amor de Rapariga	26,626,176
8	 Já Que Me Ensinou a Beber	25,043,653
9	 Prova Que Me Ama	17,905,065
10	 Cabeça Voando	16,675,293

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510001/2021  
FIS. 27  
Rub. 100



# Redes Sociais

# Spotify

## LOCAIS MAIS OUVIDOS



1	São Paulo Brazil	908,208
2	Rio de Janeiro Brazil	447,321
3	Belo Horizonte Brazil	336,748
4	Brasília Brazil	242,072
5	Porto Alegre Brazil	216,588
6	Curitiba Brazil	209,630
7	Salvador Brazil	202,611
8	Recife Brazil	171,982
9	Campinas Brazil	169,908
10	Fortaleza Brazil	168,875

BURITOUQUÊ-MA  
Proc. 2570089/2021  
Fls. 38  
Rub. [Handwritten Signature]

# Redes Sociais

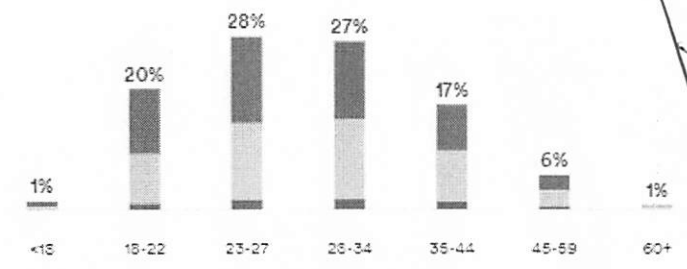
Spotify

## PÚBLICO

### GÊNERO



### IDADE



BURITICUPU, MA  
Proc. 25100095 / 2021  
Fls. 39  
Rub. 14

# Redes Sociais

## Deezer



ARTIST

**Raí Saia Rodada**

Total streams over this time

**69,561,773**

Proc  
His  
Rub  
25/10/2021  
2021



# Redes Sociais

## Deezer

### LOCAIS MAIS OUVIDOS

#### TOP COUNTRIES

#		STREAMS
01	Brazil	68,187,947
02	United States of America	615,053
03	Ireland	197,955
04	France	188,295
05	Paraguay	78,488

#### TOP CITIES

#		STREAMS
01	São Paulo	11,977,270
02	Recife	4,848,377
03	Rio de Janeiro	4,548,006
04	Belo Horizonte	3,807,404
05	Salvador	3,767,645

Proc  
Fis  
Rub  
41  
2021



# Redes Sociais

## Deezer

### MÚSICAS MAIS OUVIDAS

#	SONG TITLE	DAILY STREAMS	DAILY LISTENERS	ADDED ON
01	Tapão Na Raba	35,336	25,064	01/21/2021
02	Amor de Rapariga	19,079	16,250	06/25/2020
03	Pisadinha (Ao Vivo)	17,472	14,986	11/21/2019
04	Bebe e Vem Me Procurar	10,547	9,033	04/17/2019
05	Som No Talo	8,528	7,109	10/29/2020
06	Storiezin	7,369	5,942	03/11/2021
07	Filho do Mato	5,529	4,572	05/24/2018
08	Foi Ela	3,253	2,746	06/25/2020
09	Me Diz Como É Que Faz	2,208	1,927	11/26/2020
10	Beijo Roubado	1,721	1,344	01/21/2021

Proc  
Fls  
Rub.  
BUNTIQUIN-M  
25/06/2021

# **RAÍ SAIA RODADA**



Proc. 2000111 2021  
Fis. 13  
Rub. [Signature]  
SUBSTITUIÇÃO

## RELEASE SAIA RODADA

A banda **Saia Rodada** foi lançada em abril de 2001, na cidade de Caraúbas-RN. Rapidamente a banda conseguiu espalhar seu forró autêntico e dançante da região nordeste para todo o país.

Já percorreu os 26 estados brasileiros, apresentando shows com duas horas de duração e tocando seus maiores sucessos. Mensalmente a banda cumpre sua agenda que tem em média 30 shows, equivalente a 400 mil espectadores todo mês, onde leva o status de "**a banda do momento**".

O primeiro DVD foi gravado em 2005, no Clube Português, em Recife-PE. Este trabalho rendeu respectivamente discos de ouro e platina duplos, pela vendagem de 100 mil DVD's e mais de 300 mil CD's. Músicas como: "*Coelhinho*", "*O que tem que ser, será*", "*Swing Louco*" e "*Ponto Final*" entraram na lista das mais executadas do ano, consagrando a Saia Rodada uma banda de nível nacional.

No final de 2005, procurando inovar, a banda **Saia Rodada** fundou o projeto **Saia Elétrica**, onde a banda se apresentou em cima de um trio-elétrico, cantando suas músicas em ritmo acelerado, destacando a percussão e fazendo um verdadeiro carnaval dentro ou fora de época. Foi um sucesso inovador.

No ano de 2006, gravou o seu segundo DVD, novamente em Recife-PE, sendo que, desta vez, na casa de espetáculos Chevrolet Hall; a maior casa de espetáculo da América Latina. Foi lotação máxima. Mais uma vez a banda acertou em cheio e emplacou sucessos como "*Você não vale nada*", "*Dança da Minhoca*", "*To nem aí*", "*Lapada na Rachada*", "*Amar você*", entre outros. A banda, também lançou nesse DVD, uma parte "Saia Elétrica", onde foi a primeira a participar do Recife Indoor; um evento que conta com mais de 50.000 pessoas. Esse DVD foi indicado como um dos 20 mais vendidos do mercado, segundo a Revista Época, Ed. 448.

Em 2007 a SOM LIVRE fez um DVD para homenagear a banda denominado "*100% Saia Rodada*", onde mistura os maiores sucessos da banda. Este chegou a ser o sétimo mais vendido da gravadora.

Ainda em 2007, a banda iniciou o projeto da gravação do seu terceiro DVD, que foi dividido em 3 etapas. A primeira etapa de filmagem foi feita na cidade de Maceió-AL, onde foi realizado o show em palco. A segunda, em João Pessoa-PB, no evento: "*Fest Verão 2008*". E a terceira, no Carnaval de Salvador em 2008, no bloco Pinel. As duas últimas foram gravadas no projeto Saia Elétrica. Este trabalho contou com participações especiais, dentre elas: Xanddy (Harmonia do Samba), Durval Lelys (Asa de Águia), Geraldinho Lins e Marcelo Marrone.

No último show de 2008, Saia Rodada abriu o reveillon na Av. Paulista, em São Paulo-SP. Foi um momento que consagrou ainda mais a carreira da banda, que para um público de 2,5 milhões de pessoas e foi transmitida ao vivo pelo Jornal Nacional, da Rede Globo, no dia 31/12/2008, e novamente, no dia 01/01/2009, como uma das atrações mais aguardadas da noite.

Em fevereiro de 2009, mais uma surpresa; a banda **Saia Rodada** foi à primeira banda de forró a tocar no Galo da Madrugada em Recife-PE, com o público estimado em 1,5 milhões de pessoas. Neste mesmo carnaval, a banda se apresentou em Salvador pela segunda vez consecutiva, puxando o bloco Furacão, dentro do circuito Dodô (Barra - Ondina).

Em consequência do sucesso nacional, a banda **Saia Rodada** rompeu as fronteiras do país realizando uma turnê pela Europa durante o mês de Março de 2009. Foram vários shows nas capitais Paris (FR), Londres (UK) e Lisboa (PT).

O lançamento comercial do CD – Vol. 9 e DVD – Vol. 4 aconteceu na segunda quinzena de novembro.

Na TV, a banda destacou-se por participar de programas de repercussão nacional, como: Domingão do Faustão, Estação Globo, Domingo Legal, Hoje em Dia, Programa da Hebe, Tudo é Possível, Programa Raul Gil, O Melhor do Brasil, entre outros.

Outro DVD foi gravado em Abril de 2012, novamente em Recife, com um repertório nostálgico que marcaram a trajetória da banda e com novas músicas. O diferencial de seus shows frente a concorrência, fica no fato de ter um repertório 100% dançante, completado por um cenário exuberante, coreografia e recursos de multimídia de última geração.

Em 2017, a banda gravou um novo trabalho, o DVD ao vivo, intitulado de *Saia Paradise*, rodado em Aracaju - Sergipe, lançando em julho do mesmo ano um EP com músicas inéditas do novo trabalho, que marcou seu retorno ao auge, trazendo sucessos como "Hoje Eu Não Vou Trabalhar", "Apaga A Luz E Vem Deitar", e "Quero Sentir De Novo".

Já em 2018, a banda **Saia Rodada** lançou sua aposta, "Filho do Mato". O clipe oficial já soma mais de 90 milhões de visualizações Youtube, mais de 10 milhões de streaming, consolidando cada vez mais a banda no cenário musical. E não para por aí, a banda lançou outro single que não deixa dúvidas o sucesso, intitulado "Cabeça Voando", tem participação no clipe do cantor Xand Avião e já caiu no gosto dos forrozeiros.

Já no primeiro semestre de 2019, a banda lançou mais um single. Dessa vez, o cantor Rai recebeu digitais influencers para participar do clipe oficial de "BEBE VEM ME PROCURAR", entre eles Lucas Guimarães – noivo de Carlinhos Maia. Com um mês de lançado, o clipe ultrapassou os 13 milhões de visualizações e não para de crescer nas plataformas digitais.





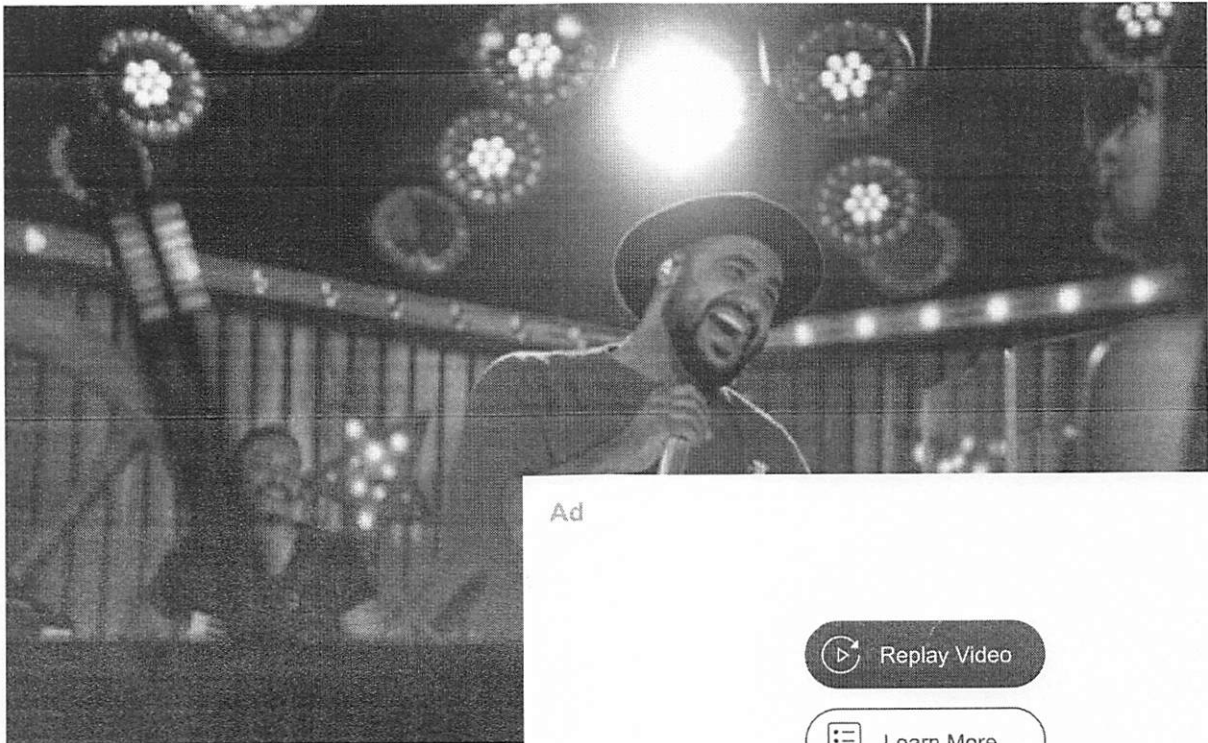
MÚSICA

# Raí Saia Rodada prova que forró passou por reinvenção na pandemia

Caracterizada pelo som do "tecladinho", a pisadinha se tornou o subgênero de maior sucesso no Brasil

Al Adriana Izel

postado em 24/02/2021 06:00 / atualizado em 24/02/2021 06:00



Ad

Replay Video

Learn More

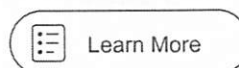
de 1950, hoje recebe influência de diversas sonoridades. Assim ganharam força o forró elétrico e, mais recentemente, a pisadinha, que se tornou o subgênero de maior sucesso no Brasil.

--- CONTINUA APÓS A PUBLICIDADE ---

A vertente caracterizada pelo som do “tecladinho” figurou no topo das paradas em 2020 e segue um caminho bem parecido este ano também. O forrozeiro Raí Saia Rodada que o diga. Ele viu, em uma semana, a irreverente música *Tapão na raba* assumir o primeiro lugar das 50 faixas virais no Brasil, no Spotify, e o clipe divulgado no YouTube ultrapassar 20 milhões de visualizações. “Só tenho gratidão”, define o cantor Raí Soares, o Raí Saia Rodada, em entrevista ao **Correio**.

### Raí Saia Rodada - Tapão Na Raba (Clipe Oficial)

Ad





 Renault Brasil - Sponsored

## Novo Renault CAPTUR


A canção integra o mais recente EP do artista, *Som no talo*. Ela abre o álbum e se destaca pela mistura de influências e de referências perceptíveis tanto na música em si, quanto no videoclipe. A faixa começa com a clássica fala “versão brasileira”, consagrada por Hebert Richers, sob uma atmosfera de faroeste ao estilo de *Old town road* de Lil nas X.

Há uma união bem brasileira de piseiro, forró romântico (a partir da letra em que se canta, por exemplo, “ô baby, teu cheiro tá grudado no meu cobertor”) e brega. A música ainda flerta com a batida eletrônica, ao incluir um trecho do remix de *Roses*, do rapper SAINT JHN, feito por Imanbek, hit de 2016. “Acho que o que fez essa música crescer bastante foi o fato de ter um estilo bem dançante. Também caprichamos na imagem. Tem uma irreverência e a parte da coreografia que a galera gosta”, explica o artista.

Ad

-- CONTI

 Replay Video

 Learn More

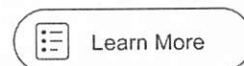


## Trajetó

Estar no topo ada. Nos 21  
anos de carreira, ele viveu momentos de altos e baixos. Em 2002, a banda Saia Rodada, que leva no nome artístico, conquistou o país com o forró eletrônico *Problema meu*. “Sou grato a Deus demais pela minha volta. A internet tem me ajudado muito (nos últimos anos). Fiquei fora da mídia por um bom tempo. Quando estourei, era uma época que não tinha essa força da internet, não tinha celular com câmera. Meio que nasci novamente entre a galera jovem”, comenta.

Esse renascimento aconteceu, graças a reinserção do forró entre os ritmos mais populares do país, para além do Nordeste. “Comecei a cantar forró tradicional, pé de serra, autêntico. No decorrer desses anos têm aparecido muitas novidades, como o acréscimo dos metais e venho acrescentando ao meu repertório, como o piseiro, a pisadinha, o vaneirão”, diz. Raí acredita que ainda há muitas novidades por vir. “Em breve, o forró acrescenta mais alguma coisa e a gente aqui está sempre pronto para inovar”, garante.

As tendências atuais estão em *Som no talo*, lançado em 22 de janeiro nas plataformas digitais. Com sete faixas, sendo seis inéditas, o disco surgiu com a música título que tem participação da dupla sertaneja Matheus <sup>Ad</sup> trabalhar há bastante tempo participação da sertaneja Garouba *roubado*, e forrozeira Márcia também sofre



Enquanto isso não pode acontecer, o artista se prepara para o próximo clipe que será de *Luxo pra mim*.

--- CONTINUA APÓS A PUBLICIDADE ---

---

## Tags

#forró #música #pisadinha #Raí Saia Rodada

#Saia Rodada

## Pela Web

### Médico Brasileiro: Eu imploro aos Brasileiros que abandonem esses três alimentos

E esse problema de baixa energia, Dr. Rafael enfatiza, é muito mais perigoso do que a maioria das pessoas imagina.

### Cientistas revelam como figuras famosas realmente eram. As fotos são incríveis!


Desafiomundial | Patrocinado

Ad

### Mãe pede o divórcio devic Você consegue descobrir

ShowMarker | Patrocinado

 Replay Video

 Learn More



(/)

**AMAZONIA** (/AMAZONIA) **ANANINDEUA** (/ANANINDEUA) **ÚLTIMAS** (/ULTIMAS) **LIBPLAY** (/PLAY) **ESPORTES** (/ESPORTES) **CULTURA** (/CULTURA)

LIBERAL FM (<https://www.oliberal.com/radioliberal/>) O LIBERAL DIGITAL (<http://www.oliberaldigital.com.br/>) CLASSIFICADOS (<http://classificados.oliberal.com.br/>)

ASSINE (<https://www.assinaturasoliberal.com.br/index.xhtml>) TV LIBERAL (<https://redeglobo.globo.com/pa/tvliberal/>)

## CULTURA(/cultura)

# Raí Saia Rodada inaugura 2021 com lançamentos

Na tarde de quarta-feira (27), a música foi lançada na Rádio Liberal FM



(<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378>)



([https://twitter.com/intent/tweet?text=Rai Saia Rodada inaugura 2021 com lançamentos&url=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378](https://twitter.com/intent/tweet?text=Rai%20Saia%20Rodada%20inaugura%202021%20com%20lan%c7amamentos&url=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378))



([whatsapp://send?text=Rai Saia Rodada inaugura 2021 com lançamentos https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378](https://www.whatsapp.com/send?text=Rai%20Saia%20Rodada%20inaugura%202021%20com%20lan%c7amamentos&url=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378))

Bruna Lima

28.01.21 7h00



Raí disse que apesar das dificuldades de 2020 em decorrência da pandemia do novo coronavírus, ele aposta na esperança de um novo ano cheio de oportunidades e de novidades (Divulgação)

Curta a nossa página e veja mais notícias como essa!

**Curtir**

359 mil pessoas curtiram isso. Cadastre-se para ver do que seus amigos gostam.

**Fechar**

Depois de grandes hits como "Já que me ensinou a beber", "Bebe e vem me procurar" e entre outros que animam as baladas do Pará e do país, o nordestino Raí Saia Rodada inaugura 2021 cheio de novidades e parcerias. Ela está na fase de trabalho do álbum "Som no talo", que vem com sete músicas e, atualmente, está trabalhando na divulgação de "Tapa Na Raba", que tem na sonoridade influências do brega, do funk e do forró romântico. Inclusive, na tarde de ontem, a música foi lançada na Rádio Liberal FM.

Nas demais faixas, o álbum conta ainda com duas participações especiais: Gabi Martins, que canta com Raí a canção "Beijo Roubado", única do projeto a chegar com um clipe no canal do artista no YouTube e Márcia Fellipe que se junta ao cantor na faixa "Quem Termina Também Sofre". Completam o álbum "Luxo Pra Mim", "Estepe da Sua Vida", "Saudade Berrou" e "Som no Talo", sendo a última uma parceria com Matheus & Kauan e a única já conhecida do público, lançada em outubro de 2020.

Raí disse que apesar das dificuldades de 2020 em decorrência da pandemia do novo coronavírus, ele aposta na esperança de um novo ano cheio de oportunidades e de novidades. "No ano passado ficamos impossibilitados de fazer shows, mas mesmo assim não paramos com as produções e continuamos trabalhando. Agora iniciamos 2021 já com lançamentos e espero que até no meio do ano as coisas melhorem consideravelmente e possamos voltar aos palcos", disse o comandante da Saia Rodada.

A banda Saia Rodada vai completar 21 anos, no próximo mês de abril, e sempre com Raí no vocal, mas há três anos ele resolveu colocar seu nome à frente da banda. "A banda já passou por várias fases, já cantei com três vocalistas no palco, com dois e até que fiquei sozinho. Com isso, resolvi acrescentar meu nome e tudo melhorou", destacou Raí.

Com relação a fases, a banda também já passou por altos e baixos na <sup>carreira</sup> ~~carreira~~, Raí recorda que a pior fase foi entre 2014 e 2017, foi quando perdeu notoriedade na mídia. "A gente estava na ativa, mas as parcerias não estavam ocorrendo, faz parte. Mas Graças a Deus depois dessa fase tudo melhorou. Fizemos grandes hits e voltamos com tudo", pontua.

E durante todos esses momentos da carreira, Raí disse que esteve em Belém e vários cantos do Pará fazendo shows. "Estive aí tanto nos momentos de sucesso como também nos momentos de dificuldades e sempre fui muito bem recebido pelo público", recordou o músico, que espera poder voltar aos palcos e ao Pará, assim que possível.

Raí Saia Rodada acumula mais 3 milhões de seguidores no Instagram 3,7 milhões de ouvintes mensais no Spotify além de 2,9 milhões de inscritos em seu canal no youtube no qual já bateu a marca de 1,1 bilhão de visualizações.

"Apesar de tudo que houve no ano que passou, me sinto feliz e grato a todos os meus fãs, que continuaram curtindo a minha música nas plataformas digitais e me acompanhando nas redes sociais. Graças a eles e a Deus os números só cresceram, porque querendo ou não este era o único meio eu que tinha para ficar mais conectado e junto deles. Então, por isso, nunca deixei de gerar conteúdo e lançar músicas para eles", diz o artista.

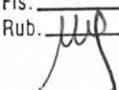
Sobre as expectativas para o novo álbum, ele conclui: "A melhor possível. Trabalhamos bastante para que esse álbum saísse bacana, desde a escolha das músicas, ao convite das participações e gravações de clipe. Tudo contribui para que a receptividade do nosso público seja a melhor possível". O projeto sai pela Som Livre e já está disponível em todas as plataformas digitais.

O forró eletrônico do grupo Saia Rodada vem fazendo sucesso desde a sua criação em abril de 2000, no Município de Caraúbas, interior do Rio Grande do Norte. O vocalista Raí Soares foi pioneiro na formação da banda que já teve diversos componentes. Na bagagem do grupo estão 10 CDS e 7 DVDs. Em 2012, gravaram um DVD comemorativo pelos 10 de carreira em Recife, com um repertório nostálgico que marcou a trajetória da banda e onde apresentaram novas músicas. Em 2017, gravaram seu sétimo DVD ao vivo, intitulado de Saia Paradise, rodado em Aracajú, Sergipe. Em 2018, o lançamento do clipe de "Filho do Mato" bateu a marca de 124 milhões de visualizações no YouTube colocando o grupo em grande evidência na plataforma de vídeos. Em 2019, o hit "Bebe e vem me procurar" conquistou o Nordeste e invadiu as rádios de todo o Brasil.

**Palavras-chave**

Fechar

[cultura](#) [cultura](#) [música](#)  
(/?q= cultura) (/?q=cultura ) (/?q=música)  
COMPARTILHE

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510003 /2021  
Fis. 54  
Rub. 



(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378)



(https://twitter.com/intent/tweet?text=Rai Saia Rodada inaugura 2021 com lançamentos&url=https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378)



(whatsapp://send?text=Rai Saia Rodada inaugura 2021 com lançamentos https://www.oliberal.com/cultura/rai-saia-rodada-inaugura-2021-com-lancamentos-1.349378)

Deixe seu Comentário

Cultura

## RECOMENDADAS

Fechar

Patrocinada | Doithouses

(Fotos) 21 celebridades que são gays que você provavelmente não conhece



# Saia Rodada

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

**Saia Rodada** é uma banda de forró eletrônico, formada em Caraúbas, interior do Rio Grande do Norte, em abril de 2000. Raí Soares nasceu em 25 de março de 1981 no município de Umarizal.<sup>[1]</sup>

## Índice

### História

- 1987–2001: Banda de Caraúbas
- 2001–2004 Começo da Banda
- 2005–2006: Primeiro DVD e reconhecimento nacional
- 2006–2008: Auge do sucesso
- 2008–2009: Participações e turnê na Europa
- 2008–2010: Quarto DVD e participações na TV
- 2011–2012: Saída de Nathália
- 2012–2014: Mudança na formação e DVD 10 anos
- 2017–presente: *Saia Paradise* e volta ao auge
- De volta ao primeiro lugar

### Discografia

- CDs
- DVDs
- Promocionais



### Formação

- Vocais
- Bateria
- Percussão
- Sanfona
- Teclado
- Guitarra
- Baixo
- Sax
- Trompete
- Trombone
- Backing Vocal

### Referências

## Raí Saia Rodada

### Informação geral

<b>Origem</b>	Caraúbas,  Rio Grande do Norte
<b>País</b>	 Brasil
<b>Gênero(s)</b>	Forró eletrônico
<b>Período em atividade</b>	2001 - atualmente
<b>Gravadora(s)</b>	Som Livre
<b>Integrantes</b>	Raí Soares
<b>Página oficial</b>	<a href="http://www.saiarodada.com.br">www.saiarodada.com.br</a> ( <a href="http://www.saiarodada.com.br/">http://www.saiarodada.com.br/</a> )

## História

### 1987–2001: Banda de Caraúbas

Por volta de 1987 a 1988 em Caraúbas, Rio Grande do Norte, existia uma banda de nome Roda de Samba Som Brasil, que com o tempo (início dos anos 1990) mudou de nome para Grupo Show Styllus, posteriormente mudou para Alphaset, esta perdurou por mais um pouco de tempo. Ela era formada por um grupo de amigos e familiares, muitos deles da época de Roda de Samba Som Brasil, até que dois irmãos Juninho e Eugênio de Caraúbas, compraram esta banda e passaram a investir de uma forma mais profissional, e assim mudando o nome da banda para Saia Rodada.

### 2001–2004 Começo da Banda

O primeiro CD foi gravado em 2001 contando com três cantores Raí, Poliana e Luiz tendo sucessos "Problema Meu" e "Cara a Cara". Em 2002, a banda lança segundo CD e tinha as vozes de Raí, Poliana e Alessandro contando com os sucessos "Ana Maria" e "Flor do Avelã". Em 2003, a banda lança seu terceiro CD que os principais sucessos são "Melô da Corrinha", "Libera o Toim" e "Não Foge da Raia". Em 2004 a banda lança seu quarto CD tendo em destaque "Bichinha Cheia de Besteira", a partir de então passa mudanças na sua formação com a saída de Alessandro entram Adrieli e outra grande vocalista Nathalia Calassans.

### 2005–2006: Primeiro DVD e reconhecimento nacional

Em 2005, a banda lança seu quinto CD emplacando os sucessos "Ponto Final" e "Amar Você é Tão Bom", nesse mesmo ano com a saída de Poliana entra Vânia em seu lugar e a banda grava o seu primeiro DVD no Clube Português em Recife, a banda ao reconhecimento nacional. "Coelhinho" interpretado por Raí e Nathalia, fazendo a banda render respectivamente discos de ouro e platina duplo, pela venda de mais de 100 mil DVDs. A banda fundou o projeto "Saia Elétrica" em que uma banda de forró se apresenta em cima de um palco, onde muitas bandas de forró depois aderiram como Calcinha Preta e Cavaleiros do Forró e Aviões. O projeto em prática ocorreu em Caruaru, no final do ano Adriely e Vânia se desligam da banda pra

**Clube Português do Recife** é uma agremiação esportiva localizada na cidade do Recife. Formado inicialmente por descendentes de portugueses que residiam na capital pernambucana. Se destaca nas competições de hóquei em patins e handebol. O Clube Poi

## 2006–2008: Auge do sucesso

Em 2006, a banda lança seu sexto CD gravado com Adriely e Vânia antes de saírem, com os sucessos "Promessa de Amor", pouco tempo após o lançamento a banda contrata um novo vocalista: Maico, conhecido pelo seu nome artístico Doidim de Mossoró e logo depois a banda gravou o segundo DVD novamente na cidade de Recife na casa de shows Chevrolet Hall. Nesse segundo DVD, além das músicas gravadas no palco ("Eterno Amor", "Você não Vale Nada", "Dança da Minhoca", "Strip-Tease", "Tô nem aí"), veio uma segunda parte do DVD, "Saia Elétrica", que foi gravada no Recife Indoor.

No começo de 2007, Maico deixa da banda e entra Poliana Mel que passa poucos meses, mas podendo participar do sétimo CD do Saia Rodada, que junto com os sucessos "Culpado em Partes", "Desprezo Desse Amor", "Rá Tá Tá", "Como É Que É, Não Entendi" conhecido como "Ligação Complicada" e "Amor da Gente", obteve o mais executado da banda em sua história: "Beber, Cair e Levantar", ainda entram nos vocais Frank Miranda e Meiryane Melo, no dia 4 de novembro de 2007 ocorre a gravação do terceiro DVD em Maceió no Centro de Convenções, contando com as participações de Xandy do Harmonia do Samba, Geraldinho Lins, Asa de Águia e Marcelo Marrone, com sucesso inéditos como "Amor Sem Vergonha", "Mulher Gato", "Um Nós Por Dois Eus" e "Fim de Festa".

Assim como no DVD anterior, também mantém o "Bônus" Saia Elétrica, gravado em João Pessoa (Fest Verão 2008) e no Carnaval de Salvador (Bloco Pintel 2008).

BURITICUPU-MA  
Proc. 25/1000 2021  
Fls. 56  
Rub. JRG

## 2008–2009: Participações e turnê na Europa

Saia Rodada cantou no *reveillon* da avenida Paulista para mais de 2 milhões de pessoas. No Carnaval, foi a primeira banda de forró estilizado a tocar no Galo da Madrugada, em Recife, e pela segunda vez consecutiva, tocou no Carnaval de Salvador no Bloco Furacão. Em março de 2009 Saia Rodada realizou uma turnê pela Europa, onde cantou em Paris, Londres e Lisboa.

## 2008–2010: Quarto DVD e participações na TV

Em meados de 2009, a banda gravou seu CD de volume 8, contando com grandes sucessos como "Amor Transparente", "Quem Tira Onda Sou Eu" e "Separação", chegando a gravar um DVD promocional em Feira de Santana, na Bahia. No ano seguinte, Maico retorna, e foi contratada mais uma vocalista: Elayne Thyne, gravando o seu quarto DVD em Areia Branca, Rio Grande do Norte, contando com vários sucessos.

Na TV, a banda destaca-se por participar de programas de repercussão nacional, como: Domingão do Faustão, Estação Globo, Domingo Legal, Hoje em Dia, Programa da Hebe, Tudo é Possível, Programa Raul Gil, O Melhor do Brasil, entre outros. Apesar das várias formações, a banda sempre foi reconhecida por sua famosa dupla: Raí Soares e Nathália Calasans. A banda é conhecida em todo Brasil, onde a dupla de vocalistas realizavam diversas brincadeiras com o público, sempre utilizando fetiches sensuais e sexuais, assim, interagindo sempre com seus fãs.

A vocalista Nathália que é considerada a "Eterna Coelhinho" costuma em todo DVD lançado pela banda, cantar e dançar com uma determinada fantasia sensual, assim levando o público ao delírio, como no caso das músicas: "Coelhinho" (1º DVD), "Lobo Mal" (2º DVD) e "Mulher Gato" (3º DVD).

## 2011–2012: Saída de Nathália

No começo de 2011, Maico deixa a banda em definitivo. E em fevereiro, a cantora Nathália passa por uma cirurgia nas cordas vocais, sendo sucedida por Luciana Lessa. Ainda neste ano, todos foram surpreendidos com a notícia de que Nathalia deixara a banda para se dedicar em sua carreira solo. Elayne Thyne também deixa a banda para integrar no Forró da Xêta, deixando apenas Raí e Luciana, que em julho afasta-se para cuidar de sua gravidez, não retornando mais para os palcos com Saia Rodada.

## 2012–2014: Mudança na formação e DVD 10 anos

Em 2012, a banda contrata a cantora Jack Beverly Hills e logo depois Aline Reis, formando um novo trio de vocalistas. No ano anterior, a banda comemorou seus 10 anos de carreira, porém estava sendo preparado um novo DVD no ano seguinte. Em março inicia-se os preparativos para a gravação do tão aguardado trabalho comemorativo, e com apenas um mês antes da gravação, Jack Beverly Hills anunciou sua saída da banda através da sua conta do Twitter.

O DVD foi gravado dia 20 de abril de 2012, novamente em Recife, com um repertório nostálgico que marcaram a trajetória da banda e com novas músicas. O diferencial de seus shows frente a concorrência, fica no fato de ter um repertório 100% dançante, completado por um cenário exuberante, coreografia e recursos de multimídia de última geração.

## 2017–presente: Saia Paradise e volta ao auge

Em fevereiro de 2015, Aline Reis deixa a banda, mantendo apenas Raí nos vocais até junho, quando Daysinha Cid é contratada e declarada como parceira provisória do cantor, quando é oficializada no posto permanentemente em dezembro do mesmo ano. Em 2017, a banda gravou o seu sétimo DVD ao vivo, intitulado de Saia Paradise, rodado em Aracaju, Sergipe, lançando em julho um EP com músicas inéditas

do novo trabalho, que marcara seu retorno ao auge novamente após anos, trazendo sucessos como "Hoje Eu Não Vou Trabalhar", "Apaga A Luz E Vem Deitar", e "Quero Sentir De Novo", em parceria da dupla Breno & Caio Cesar.

Em junho de 2018, Saia Rodada lança sua aposta, "Filho do Mato". O lançamento do seu clipe, já soma mais de 152 milhões de visualizações no YouTube, uma marca histórica para a banda na plataforma de vídeos, trazendo novamente a banda ao auge do seu sucesso. Além do CD promocional de São João, que chegou a quase 20 milhões de plays e somando quase 900 mil downloads, batendo todos os records, a banda fez história no Sua Música, tornando o CD mais ouvido com quase 30 milhões de plays com o promocional de julho 2018.

### De volta ao primeiro lugar

Bombando nas rádios de todo o país com o hit 'Bebe e Vem Me Procurar', a banda Saia Rodada comemora mais uma grande conquista. O CD lançado em abril de 2019 é o mais ouvido de toda história da plataforma Sua Música.

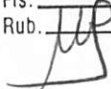
O trabalho superou de longe o promocional 'Segue o Líder' de Wesley Safadão. Até o momento o 'Saia Rodada - Update 2019.2' já ultrapassou a incrível marca de 64 milhões de plays. Em terceiro lugar, Wesley Safadão com mais de 42 milhões de plays. Recentemente a banda Saia Rodada fechou contrato com a gravadora nacional Som Livre. O clipe da canção 'Bebe e Vem Me Procurar' já ultrapassou a marca de 150 milhões de visualizações e está entre as 03 mais tocadas da Região Nordeste.

## Discografia

---

### CDs

- 2001: *O Balanço Mais Gostoso Do Forró*
- 2002: *O Balanço Mais Gostoso Do Forró*
- 2003: *Mêlo Da Corrinha*
- 2004: *Bichinha Cheia de Besteira*
- 2005: *Ponto Final*
- 2006: *Ao Vivo - Vol.06*
- 2007: *Ao Vivo - Vol.07*
- 2009: *Vol.08*
- 2012: *Vol.09*
- 2012: *Vol.10*

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510001/2021  
Fls. 57  
Rub. 

### DVDs

- 2005: *Ao Vivo em Recife*
- 2006: *Ao Vivo No Chevrolet Hall*
- 2007: *Saia Rodada - 100% Saia Rodada*
- 2007: *Nossa Festa - Ao Vivo em Maceió*
- 2010: *Ao Vivo em Areia Branca*
- 2012: *10 Anos Ao Vivo em Recife*
- 2017: *Saia Rodada Paradise*

### Promocionais

- 2009: *Ao Vivo em Feira de Santana*
- 2012: *Ao Vivo em Caraúbas*
- 2015: *15 Anos - Ao Vivo em Caraúbas*
- 2017: *Ao Vivo em Caraúbas*
- 2018: *Saia Rodada - CD Promo 18.6*
- 2019: *Saia Rodada - Update 2019.2*
- 2020: *Rai Saia Rodada - Saia Summer 2020*

## Formação

---

- Raí Soares (2001-presente)

### Vocais

- Luiz (2001)
- Poliana (2001-2005)
- Alessandro (2002-2003)
- Vânia Santos (2005)
- Andriely (2003-2005)
- Poliana Mel (2006-2007)
- Frank Miranda (2007)
- Vini Show (2008)
- Meiryane (2007-2008)

- Janaina Alves (2009)
- Joseane (2009)
- Luciana Lessa (2011)
- Elayne Thyne (2010-2011)
- Maicon Castro "Doidim de Mossoró" (2006; 2010-2011)
- Nathalia Calasans (2004-2011)
- Jack Ketylle (2011-2012)
- Aline Reis (2012-2015)
- Fellyphe Jackson (Back) (2012-2015)
- Daysinha Cid (2015-2017)
- Raí Soares (2020)

#### Bateria

- Majuli Fernandes (2001-2004)
- Batoré "Pé de Ferro" (2004-2007)
- Hudson Batera (2008-2009-2012)
- Xaropinho (2010-2011-Atualmente)
- Pingo Batera (2013-2016)
- Píncel Batera (2016-2019)
- Mark Batera (2019-2020)

#### Percussão

- Lima Neto (2001-atualmente)

#### Sanfona

- Ivan Fernandes (2001-2004)
- Denis Silva (2004-2006)
- Rômulo Sales (2006-2008)
- Nego Jackson (2009)
- Zé Ivan (2010-2013)
- Augusto (2013-2016)

#### Teclado

- Ronaldo (2001-2005)
- Benedito (2006-atualmente)

#### Guitarra

- Clécio (2001-2018)
- Fabio Lima (2019-atualmente)

#### Baixo

- João (2001-2003)
- Nélio Cigano (2004-atualmente)

#### Sax

- Juca Tigre (2001-2005)
- Fabrício (2006-2013)
- Douglas Arruda (2013-atualmente)

#### Trompete

- Berg (2001-2005)
- Marquinhos (2006-atualmente)

#### Trombone


- Costinha (2001-2017)

#### Backing Vocal

- Ellaine Torres (2008-2015)
- Dalio (2008-2009-2010-2016)



- Ninajara Fernandes (2011)
- Fellyphe Jackson (2012-2015)

BURITICUPU-MA  
Proc. 2510001/2021  
Fls. 54  
Rub. 

## Referências

---

1. «CERTIFICADOS – Pro-Música Brasil» ([https://pro-musicabr.org.br/home/certificados/?busca\\_artista=Saia+Rodada](https://pro-musicabr.org.br/home/certificados/?busca_artista=Saia+Rodada)). *pro-musicabr.org.br*. Consultado em 27 de maio de 2020
- 

Obtida de "[https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Saia\\_Rodada&oldid=61522451](https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Saia_Rodada&oldid=61522451)"

Esta página foi editada pela última vez às 15h14min de 2 de julho de 2021.

Este texto é disponibilizado nos termos da licença Atribuição-Compartilhada 3.0 Não Adaptada (CC BY-SA 3.0) da Creative Commons; pode estar sujeito a condições adicionais. Para mais detalhes, consulte as condições de utilização.

- Política de privacidade
- Sobre a Wikipédia
- Avisos gerais
- 
- Programadores
- Estatísticas
- Declaração sobre "cookies"